



Stoffverteilungsplan für das Fach Geschichte
am Werner Jaeger – Gymnasium in Nettetal
für die Klasse 7
auf der Grundlage des Kernlehrplans 2019

Übergeordnete Kompetenzerwartungen, die in allen Inhaltsfeldern vermittelt werden sollen und in Geschichte und Geschehen in den Verfassertexten, Materialien und Aufgabenstellungen aufgegriffen wurden:

Sachkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

- identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln erkenntnisleitende Fragen (SK 1),
- erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen (SK 2),
- unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3),
- erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4),
- stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5),
- stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6),
- ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung zentraler Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7),
- stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8).

Methodenkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

- treffen unter Berücksichtigung der Fragestellung mediale und methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung (MK 1),
- recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medien sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK 2),
- erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellung (MK 3),
- wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4),
- wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5),
- präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MK 6).

Urteilskompetenz

- nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen einem Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK 1),
- beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2),
- beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3),
- bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter (UK 4),
- vergleichen Deutungen - und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu (UK 5),
- überprüfen anhand von bekannten Kriterien, ob ihre Informationen zur Beantwortung einer Urteilsfrage ausreichend sind (UK 6).

Handlungskompetenz

- erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit (HK 1),
- erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 2),
- reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe (HK 3),
- reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (HK 4).

| Thema im Schülerbuch | Seite | Inhaltliche Schwerpunkte | Konkretisierte Kompetenzen | Medienkompetenzvorhaben |
|--|--------------|--|--|---|
| 1 Städte und Handel im Mittelalter | 10-11 | Inhaltsfeld 3b: Lebenswelten im Mittelalter | | |
| Leben im Schutz der Mauer - Städte entstehen | 12-15 | Städte und ihre Bewohnerinnen und Bewohner | <ul style="list-style-type: none"> erläutern unter Berücksichtigung eines regionalen Beispiels Interessen und Motive bei der Gründung von Städten. erörtern Ursachen für die Attraktivität des Lebens in einer mittelalterlichen Stadt. | Die <ul style="list-style-type: none"> nutzen Wikipedia Artikel und überprüfen sie auf ihre Zuverlässigkeit. |
| Zwischen Handel und Handwerk - Wie lebten Bürger in den Städten? | 16-19 | | | |
| Frauen in der Stadt | 20-21 | | | |
| Kompetenztraining: Einen Wikipedia-Artikel sinnvoll nutzen | 22-23 | | | |
| Die Hanse – ein Bund der Kaufleute und ihrer Städte | 24-25 | | <ul style="list-style-type: none"> beschreiben exemplarisch die Sichtweise Fernreisender auf verschiedene Kulturen. informieren exemplarisch über transkontinentale Handelsbeziehungen und kulturelle Kontakte. | |
| Operatorentaining: Analysieren/Untersuchen | 26-27 | | | |
| Handel und Kulturbegegnung auf der Seidenstraße | 28-29 | Transkontinentale Handelsbeziehungen zwischen Europa, Asien und Afrika | <ul style="list-style-type: none"> vergleichen Merkmale einer europäischen mit einer afrikanischen Handelsmetropole. | |
| Köln und Timbuktu - zwei Handelsstädte im Vergleich | 30-33 | | | |
| Wiederholen und Anwenden | 34-35 | | | |
| 2 Menschen begegnen einander – Religion und Kultur im Mittelalter | 36-37 | Inhaltsfeld 3b: Lebenswelten im Mittelalter | | |
| Die Entstehung des Judentums | 38-39 | Begegnungen von Menschen unterschiedlicher Religionen: Christen, Juden und Muslime | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> beurteilen das Handeln von Menschen unterschiedlichen Glaubens im Spannungsverhältnis zwischen Koexistenz und Konflikt insbesondere am Beispiel der Kreuzzüge. | |
| Jüdisches Leben im Mittelalter | 40-43 | | | |
| Ein neuer Glaube verbreitet sich | 44-47 | | | |
| Der erste Kreuzzug – ob Gott es wirklich wollte? | 48-51 | | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> beurteilen das Handeln von Menschen unterschiedlichen Glaubens im Spannungsverhältnis zwischen Koexistenz und Konflikt insbesondere am Beispiel der Kreuzzüge. | |
| Zusammenleben im „H La“ | 52-53 | | | |
| Wiederholen und Anwenden | 54-55 | | | |
| 3 Aufbruch in eine neue Zeit | 56-57 | Inhaltsfeld 4: Frühe Neuzeit: Neue Welten, neue Horizonte | | |
| Renaissance und Humanismus – Ein neues Zeitalter beginnt | 58-61 | Renaissance, Humanismus, Reformation | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> stellen Umbrüche und Kontinuitäten vom Mittelalter zur Frühen Neuzeit anhand verschiedener Beispiele aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kunst und Religion dar. beurteilen die Triebkraft von Innovationen und Technik | |
| Erfahrung vor Tradition? Vernunft vor Glaube? | 62-65 | | | |

| Thema im Schülerbuch | Seite | Inhaltliche Schwerpunkte | Konkretisierte Kompetenzen | Medienkompetenzvorhaben |
|--|--------------|--|---|-------------------------|
| Der Buchdruck - Beginn eines neuen Zeitalters? | 66-69 | | (u.a. Buchdruck) auf politische und gesellschaftliche Entwicklungen. | |
| Banken, Handel, Kaufleute – prägend bis heute? | 70-73 | | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> stellen Umbrüche und Kontinuitäten vom Mittelalter zur Frühen Neuzeit anhand verschiedener Beispiele aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kunst und Religion dar. beurteilen am Beispiel einer frühkapitalistischen Handelsgesellschaft das Verhältnis von wirtschaftlicher und politischer Macht. | |
| Europäer suchen einen Seeweg nach Indien | 74-77 | Europäer und Nicht-Europäer – Entdeckungen und Eroberungen | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> erläutern Voraussetzungen, Gründe und Folgen der Entdeckungsreisen und Eroberungen der Europäer. erklären die zunehmende globale Vernetzung bestehender Handelsräume in der Frühen Neuzeit. bewerten die Angemessenheit von geschichtskulturellen Erinnerungen an Kolonialisierungsprozesse auch in digitalen Angeboten. | |
| Für Gott, Gold und Gewürze - die Eroberung „Neu Welt“ | 78-81 | Vernetzung und Verlagerung globaler Handelswege | | |
| Die Europäisierung der Erde | 82-83 | | | |
| Operatorentaining: Erklären | 84-85 | | | |
| Geschichte begegnen: Spuren der Kolonialisierung | 86-87 | | | |
| Wiederholen und Anwenden | 88-89 | | | |
| 4 Reformation und Glaubenskonflikte in Europa | 90-91 | Inhaltsfeld 4: Frühe Neuzeit: Neue Welten, neue Horizonte | | |
| Ein Mönch kritisiert die Kirche - und trifft den Nerv der Zeit | 92-95 | Renaissance, Humanismus, Reformation | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> stellen Umbrüche und Kontinuitäten vom Mittelalter zur Frühen Neuzeit anhand verschiedener Beispiele aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kunst und Religion dar. beurteilen das Handeln Luthers im Hinblick auf Intention und beabsichtigte sowie unbeabsichtigte Folgen. beurteilen die Triebkraft von Innovationen und Technik (u.a. Buchdruck) auf politische und gesellschaftliche Entwicklungen. | |
| Der Bauernkrieg - ein berechtigter Aufstand? | 96-99 | | | |
| Was ändert sich durch die Reformation? | 100-103 | | | |
| Lässt sich trotz Spaltung Frieden bewahren? | 104-105 | | | |
| 30 Jahre Krieg - aus Glaubensgründen oder Machtkalkül? | 106-109 | Gewalterfahrungen in der Frühen Neuzeit: Hexenverfolgungen und Dreißigjähriger Krieg | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> erläutern religiöse und politische Ursachen sowie gesellschaftliche, politische und ökonomische Folgen des Dreißigjährigen Krieges für Menschen. | |
| Hexenverfolgung im 16. und 17. Jahrhundert | 110-113 | | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> erklären an einem regionalen Beispiel Ursachen und Motive der Hexenverfolgung. | |
| Wiederholen und Anwenden | 114-115 | | | |

| Thema im Schülerbuch | Seite | Inhaltliche Schwerpunkte | Konkretisierte Kompetenzen | Medienkompetenzvorhaben |
|--|----------------|---|--|--|
| 5 Die Französische Revolution | 116-117 | Inhaltsfeld 5: Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa | | |
| Macht und Pracht im Absolutismus – das Vorbild Ludwig XIV. | 118-121 | Französische Revolution und Wiener Kongress | <p>Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterscheiden zwischen Anlass und Ursache der Französischen Revolution. • beurteilen das Handeln der Protagonistinnen und Protagonisten in der Französischen Revolution unter Berücksichtigung der Kategorien Freiheit und Gleichheit. • bewerten Anspruch und Wirklichkeit der Menschen- und Bürgerrechte von 1789 in der Französischen Revolution. | <ul style="list-style-type: none"> • untersuchen Herrscherbilder, beschriften sie digital und erklären ihre Funktion. • beschreiben, untersuchen und deuten Karikaturen und machen sich Gedanken zu Möglichkeiten und Grenzen der künstlerischen Freiheit. |
| Kompetenztraining: Herrscherbilder untersuchen | 122-123 | | | |
| Im Zeichen der Vernunft – die Ideen der Aufklärung | 124-125 | | | |
| Frankreich in der Krise | 126-129 | | | |
| Kompetenztraining: Karikaturen untersuchen | 130-131 | | | |
| „F , , , !“ - Das alte Regime wird gestürzt | 132-133 | | | |
| Geschichte begegnen: Menschenrechte heute – selbstverständlich oder immer noch missachtet? | 134-135 | | | |
| Die Spaltung der Revolutionäre und der Streit um die Monarchie | 136-139 | | | |
| Kompetenztraining: Verfassungsschaubilder untersuchen | 140-141 | | | |
| Die Schreckensherrschaft: Freiheit mithilfe von Gewalt? | 142-145 | | | |
| Napoleon beendet die Revolution | 146-147 | Die Schülerinnen und Schüler | <ul style="list-style-type: none"> • benennen Veränderungen für die europäische Ordnung in den Beschlüssen des Wiener Kongresses und deren Folgen. | |
| Wird Europa französisch? | 148-153 | | | |
| Wiener Kongress - dauerhafte Neuordnung Europas? | 154-155 | | | |
| Wiederholen und Anwenden | 156-157 | | | |
| | | | | |

| Thema im Schülerbuch | Seite | Inhaltliche Schwerpunkte | Konkretisierte Kompetenzen | Medienkompetenzvorhaben |
|--|----------------|---|--|--|
| 6 Die Entstehung des deutschen Nationalstaats | 158-159 | Inhaltsfeld 5: Das „lange“ 19. Jahrhundert – politischer und wirtschaftlicher Wandel in Europa | | |
| Bürger fordern Einheit und Freiheit | 160-163 | Revolution von 1848/49 und deutsche Reichsgründung | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> benennen Veränderungen für die europäische Ordnung in den Beschlüssen des Wiener Kongresses und deren Folgen. | <ul style="list-style-type: none"> erstellen ein Erklärvideo zu Ursachen deutschen Revolution 1848. |
| Revolution in Deutschland: Kommt es zum Umsturz? | 164-165 | | | |
| Das erste deutsche Parlament | 166-169 | | | |
| Kompetenztraining: Ein Erklärvideo drehen | 170-171 | | | |
| Das Ende der Revolution | 172-175 | | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> beurteilen die Frage nach dem Scheitern der deutschen Revolution von 1848/49. | |
| R „vo ob “ - endlich Einheit und Freiheit? | 176-179 | | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> erklären die Bedeutung des deutsch-französischen Krieges für das nationale Selbstverständnis im Kaiserreich. beurteilen den Charakter des Deutschen Kaiserreichs zwischen Fortschritt, Stagnation und Rückständigkeit. | |
| Wie wurde das Deutsche Kaiserreich regiert? | 180-183 | | | |
| Nationalismus und Militarismus | 184-185 | | | |
| Kompetenztraining: Denkmäler untersuchen | 186-187 | | | |
| Die Gesellschaft gerät in Bewegung | 188-191 | | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> stellen u.a. anhand politischer, wirtschaftlicher und gesellschaftlicher Aspekte Stellung und Selbstverständnis von Menschen jüdischen Glaubens in a m „ a “ 19. Ja a . | |
| Jüdisches Leben im 19. Jahrhundert | 192-195 | | | |
| Der Umgang mit Andersdenkenden und Minderheiten | 196-197 | | Die Schülerinnen und Schüler <ul style="list-style-type: none"> beurteilen den Charakter des Deutschen Kaiserreichs zwischen Fortschritt, Stagnation und Rückständigkeit. | |
| Beginnt im Kaiserreich die moderne Zeit? | 198-199 | | | |
| Wiederholen und Anwenden | 200-201 | | | |